

Консультация для педагогов

Совместная деятельность воспитателя и воспитанников в разработке игр и дидактического материала для проведения занятий

Уважаемые коллеги!

Сегодня хочу поделиться опытом применения в педагогической практике приёма «совместная продуктивная деятельность», а также рассказать о его значении и способах использования при разработке игр и дидактического материала для занятий.

В рамках реализации ФОП ДО мы всё чаще обращаемся к подходам, где ребёнок – не пассивный получатель знаний, а активный участник образовательного процесса. Создание дидактических материалов своими руками – это не просто творческий досуг, а продуманная педагогическая технология, которая позволяет решать широкий спектр образовательных, развивающих и воспитательных задач. На примере двух доступных и содержательных практик – изготовления пазлов из деревянных шпателей и создания гербария листьев деревьев – я покажу, как такая деятельность становится мощным инструментом развития ребёнка и обогащения предметно-пространственной среды группы.

Рассмотрим два простых, но содержательных примера: изготовление пазлов из деревянных шпателей и создание гербария листьев деревьев. На первый взгляд, это элементарные поделки, однако при правильной организации они становятся мощными средствами познавательного, речевого, социально-коммуникативного и художественно-эстетического развития.

Первый пример создание пазлов из деревянных шпателей, работа выстраивается как поэтапная совместная продуктивная деятельность. Сначала воспитатель вместе с детьми обсуждает идею в рамках темы недели: какую игру хочется сделать, для кого она предназначена, какие картинки будут полезны, интересны. Затем идёт подбор изображений – это уже этап познавательного и эстетического выбора: дети учатся соотносить тему с содержанием, оценивать яркость, узнаваемость, соответствие возрасту. Далее следует практическая часть: можно использовать два варианта нанесения. Первый вариант – это наклеивание картинки на плотную основу, разметка и аккуратное разрезание на детали. Второй вариант – воспитатель наносит контур картинки карандашом на каждый шпатель, а ребята раскрашивают красками или фломастерами подготовленные изображения. Здесь активно включаются мелкая моторика, зрительно-моторная координация, пространственное мышление – ребёнок учится видеть целое и его части, понимать, как фрагмент соотносится с общей картиной. Завершающий этап – оформление коробки или конверта для хранения, маркировка, составление правил использования игры. Именно на этом этапе формируется культура обращения с дидактическим материалом: дети осознают, что игра – результат общего труда, поэтому её нужно беречь, использовать по назначению, возвращать на место.

Хочу отметить, что в такой совместной продуктивной деятельности решаются задачи сразу нескольких образовательных областей. В познавательном развитии закрепляются представления о форме, величине, пространственном расположении, классификации и сопоставлении. В речевом развитии расширяется активный словарь: дети называют детали, описывают изображения, объясняют свои действия, договариваются о распределении ролей. В социально-коммуникативном развитии формируются навыки сотрудничества, умение учитывать мнение партнёра, распределять обязанности, соблюдать очерёдность, обсуждать спорные моменты. В художественно-эстетическом развитии проявляется творческая инициатива: ребёнок может сам нарисовать картинку для пазла, подобрать цветовую гамму, оформить упаковку. Кроме того, совместная работа над игрой способствует формированию предпосылок учебной деятельности: умения ставить цель, планировать шаги, контролировать промежуточные результаты, оценивать итог. Особенно ценно, что в такой практике естественно возникает речевая практика в понятном контексте – это важно и для детей с трудностями речевого развития, и для билингвов, поскольку предметная деятельность даёт опору для понимания и высказывания.

Теперь обратимся ко второму примеру – созданию гербария листьев деревьев. Эта деятельность органично встраивается в цикл сезонных наблюдений и соединяет исследовательскую,

познавательную и продуктивную составляющие. Совместная работа начинается ещё на прогулке: дети вместе с воспитателем собирают листья, обсуждают, с какого дерева они упали, сравнивают их по форме, цвету, размеру, рассматривают через лупу. Уже здесь формируются наблюдательность, умение выделять признаки, классифицировать объекты, устанавливать простейшие причинно-следственные связи (например, почему листья меняют цвет, как дерево готовится к зиме). Далее в группе листья сортируют, фиксируют наблюдения в дневнике или альбоме, составляют короткие описания. Затем наступает этап оформления гербария: листья аккуратно раскладывают между листами бумаги, помещают под пресс, позже приклеивают на листы альбома, или на подготовленные к оформлению своеобразные «лупы», подписывают название дерева и дату сбора. На каждом шаге ребёнок осваивает способы фиксации результатов, учится пользоваться инструментами, соблюдать последовательность действий, быть аккуратным и внимательным.

Гербарий становится не просто коллекцией, а многофункциональным дидактическим пособием, которое можно использовать в разных видах деятельности. В познавательных играх – например, «Угадай дерево по листу», «Найди пару», «Собери ветку». В речевых упражнениях – при составлении описательных рассказов, придумывании историй, описании признаков. В математических заданиях – при подсчёте листьев, сравнении по длине и ширине, упорядочивании по размеру. В художественно-эстетической деятельности – при создании тематических композиций, оформлении разворотов альбома. В социально-коммуникативной практике – при распределении ролей в мини-группах, обсуждении правил работы с материалами, взаимной помощи. Таким образом, один продукт совместной деятельности охватывает сразу несколько образовательных задач и позволяет интегрировать содержание разных областей.

Почему именно совместная продуктивная деятельность так важна?

Во-первых, она соответствует возрастным особенностям дошкольников: ребёнок познаёт мир через действие, через собственные пробы и ошибки, через взаимодействие со взрослым и сверстниками. Когда воспитатель не просто раздаёт готовый материал, а вместе с детьми его создаёт, он поддерживает детскую инициативу, показывает, что мнение ребёнка ценно, а его усилия значимы. Во-вторых, такая деятельность позволяет реализовать дифференцированный подход: в одном и том же проекте дети могут участвовать на разном уровне сложности – кто-то выбирает листья, кто-то сортирует, кто-то подписывает, кто-то оформляет композицию. Это особенно важно при работе с разноуровневой группой, включая детей с особыми образовательными потребностями. В-третьих, совместная работа формирует у детей чувство ответственности и бережного отношения к результатам труда: они знают, сколько усилий было вложено в создание игры или пособия, и поэтому стараются их сохранять и использовать по назначению. В-четвёртых, она укрепляет эмоциональный контакт между воспитателем и детьми, создаёт атмосферу доверия и сотрудничества, что напрямую влияет на успешность освоения образовательной программы.

Какие задачи решает совместная продуктивная деятельность в разработке игр и познавательного материала?

Прежде всего, это формирование предпосылок учебной деятельности: умение ставить цель, планировать действия, контролировать результат, оценивать свою работу и работу товарищей. Далее – развитие познавательных универсальных действий: анализ, сравнение, классификация, обобщение, установление связей. Не менее значимо развитие коммуникативных навыков: умение слушать и слышать, договариваться, аргументировать свою точку зрения, принимать чужую. Кроме того, такая деятельность способствует развитию самостоятельности и инициативности, поскольку ребёнок не просто выполняет инструкцию, а участвует в принятии решений. Наконец, она помогает интегрировать образовательные области: в одном проекте одновременно развиваются речь, познание, социальные навыки, творчество и мелкая моторика.

Подводя итог, хочу подчеркнуть, что совместная продуктивная деятельность воспитателя и воспитанников по созданию игр и познавательных материалов – это не дополнительная нагрузка, а эффективный способ реализации современных образовательных подходов. Пазлы из деревянных шпателей, гербарий, лэпбуки и другие самодельные пособия делают образовательный процесс более живым, осмысленным и лично значимым для ребёнка. Они позволяют каждому воспитаннику почувствовать себя творцом, исследователем, участником общего дела. Именно в такой деятельности закладываются основы самостоятельности, любознательности и умения учиться – тех качеств, которые так необходимы ребёнку на следующем образовательном этапе.

Благодарю за внимание и буду рада ответить на ваши вопросы!